

Sektoren/Quantità di settori: 1

Meereshöhe/Livello del mare: 640 m

Wandhöhe/Altezza della parete: 8 – 12 m

Ausrichtung/Esposizione ➤ Nord / nord

Fels:  
Roccia: Festes Urgestein  
Roccia primitiva solida

Wandneigung:  
Ripidezza: Durchwegs senkrecht bis leicht geneigt, Stellen überhängend  
Del tutto da verticale a poco inclinata, in qualche posto strapiombante

Kletterei:  
Arrampicata: Überwiegend an Leisten  
Per la maggior parte a tacche

Absicherung:  
Chiodatura: Sehr gut mit Bohrhaken 10 mm, Stände mit Schlingen u. Karabiner  
Molto buona a fix 10 mm, soste con lacci e moschettone

Routen/Vie:  
SL/Tiri di corda: 19  
Beschriftung/Inscrizione: fast vollständig / quasi completo

Routenverteilung:  
Difficoltà delle vie:

|      |       |        |        |        |     |         |  |
|------|-------|--------|--------|--------|-----|---------|--|
| 7    | 4     | 8      |        |        |     |         |  |
| → 4c | 5a→5c | 6a→6b+ | 6c→7a+ | 7b→7c+ | 8a→ | Proj./? |  |

Beste Jahreszeit:  
Periodo ideale: Anfang Mai bis Ende September  
Dai primi di maggio dagli ultimi di settembre

Bei Regenwetter:  
In caso di pioggia: Klettern nicht ratsam  
Arrampicare sconsigliato

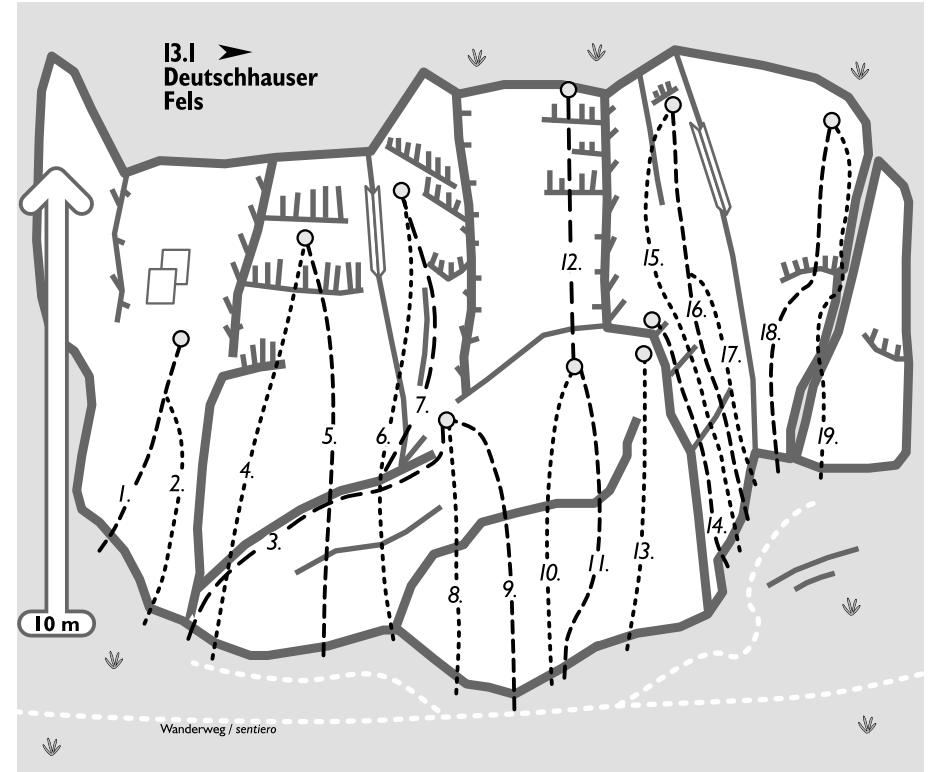
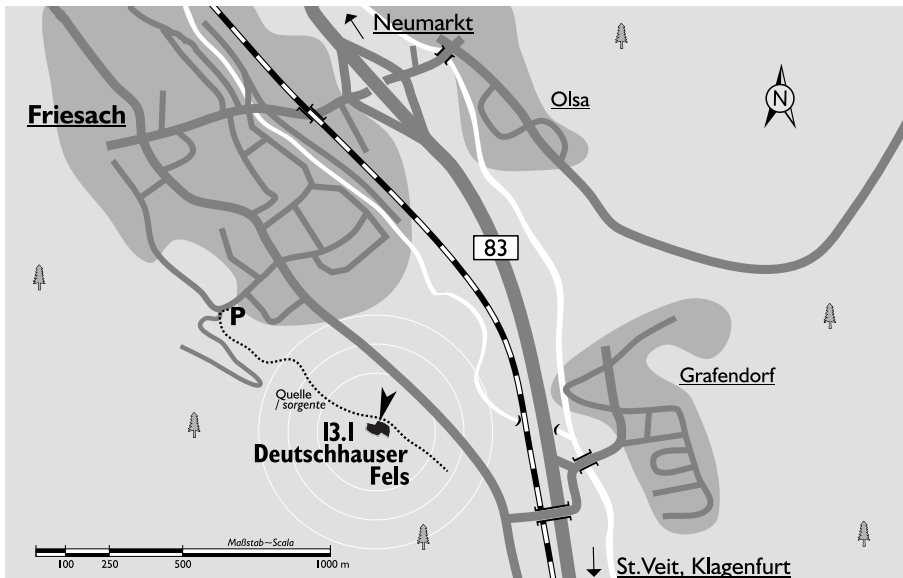
Fels trocken:  
Roccia asciuga: eher schnell  
piuttosto rapidamente

Hinweis/Tip:  
Accenno/Note: Oftmals schmutzig  
Spesso sporco

Gehzeit/Tempo di avvicinamento: 6 – 7 min

## 13.1 ➤ Deutschhauser Fels

Einstiegsbereiche:  
Attacchi delle vie: schattig,  
ombrosi



- |                                 |    |                           |      |
|---------------------------------|----|---------------------------|------|
| 1. Sanduhrenweg . . . . .       | 5a | 12. Manhattan . . . . .   | 6a+  |
| 2. Hopp oder Top . . . . .      | 5a | 13. Oase . . . . .        | 6a   |
| 3. Baby . . . . .               | 4c | 14. Happy Hour . . . . .  | 6a   |
| 4. Dirty Dancing . . . . .      | 6b | 15. Obelix . . . . .      | 4a/b |
| 5. Diagonale . . . . .          | 3b | 16. Asterix . . . . .     | 4a   |
| 6. Miami . . . . .              | 6a | 17. Normalweg . . . . .   | 3c   |
| 7. Rissvariante Miami . . . . . | 5a | 18. Nice flight . . . . . | 6b   |
| 8. Schuppenriss . . . . .       | 4c | 19. Omen . . . . .        | 6b+  |
| 9. Kuss vor dem Tode . . . . .  | 4c |                           |      |
| 10. First Love . . . . .        | 6b |                           |      |
| 11. Riskant . . . . .           | 5c |                           |      |